

ÉTAPE	NOM DU PROJET OU DE LA *SAE	COMPÉTENCES	ÉVALUATIONS	DOMAINES GÉNÉRAUX DE FORMATION	CONCEPTS DE LA *PDA	PRÉCISIONS
1. <input checked="" type="checkbox"/> 2. <input type="checkbox"/> 3. <input type="checkbox"/>	Le récit policier	1. Lecture 2. Oral	Lecture : examen de lecture à partir de récits policiers.  Oral : écoute de balados narratifs, analyse critique d'une œuvre cinématographique et prise de parole lors de discussions.	<input type="checkbox"/> Santé et bien-être <input type="checkbox"/> Orientation et entrepreneuriat <input checked="" type="checkbox"/> Médias <input type="checkbox"/> Environnement et consommation <input checked="" type="checkbox"/> Vivre-ensemble et citoyenneté	Lecture : le genre narratif.  Oral : le genre narratif et la prise de parole.	Lecture : lecture d'un roman commun et d'un roman personnel.  Lecture : modelage avant l'évaluation.  Écriture de textes mensuels. (notes reportées à la 2 <sup>e</sup> étape).
1. <input type="checkbox"/> 2. <input checked="" type="checkbox"/> 3. <input type="checkbox"/>	La scène de crime et la découverte des univers narratifs	1. Écriture 2. Oral	Écriture : production écrite descriptive et justificative (scène de crime) et suite d'un texte narratif.  Oral : écoute de balados narratifs, analyse critique d'une œuvre cinématographique et prise de parole lors de discussions.	<input type="checkbox"/> Santé et bien-être <input type="checkbox"/> Orientation et entrepreneuriat <input checked="" type="checkbox"/> Médias <input type="checkbox"/> Environnement et consommation <input checked="" type="checkbox"/> Vivre-ensemble et citoyenneté	Écriture : le genre narratif, descriptif et justificatif.  Oral : le genre narratif et justificatif et l'entrevue.	Écriture : modelage avant la production écrite.  Écritures mensuelles.  Lecture d'un roman commun et d'un roman personnel. (notes reportées à l'étape 3).
1. <input type="checkbox"/> 2. <input type="checkbox"/> 3. <input checked="" type="checkbox"/>	Le récit policier, psychologique et commémoration d'une tragédie du Québec	1. Lecture 2. Écriture 3. Oral	Lecture : examen de lecture à partir de textes policiers et psychologiques.  Écriture : production écrite descriptive et justificative. Préparation à l'épreuve ministérielle.  Oral : reportage, prise de parole lors de discussions et analyse d'une œuvre cinématographique.	<input type="checkbox"/> Santé et bien-être <input type="checkbox"/> Orientation et entrepreneuriat <input checked="" type="checkbox"/> Médias <input type="checkbox"/> Environnement et consommation <input checked="" type="checkbox"/> Vivre-ensemble et citoyenneté	Lecture : le genre narratif  Écriture : le genre descriptif et justificatif.  Oral : les genres descriptifs et justificatifs.	Lecture : Il y aura la lecture d'un roman commun et d'un roman personnel.  Écriture : modelage avant les productions écrites (description et justification).