

PEI1 PLANIFICATION VERTICALE

Par François Couillard, École de la Courvillose

NOM DU PROJET	CRIT.	CONCEPTS CLÉS	CONCEPTS CONNEXES	CONTEXTES MONDIAUX	APPROCHES APPRENTISSAGE		PROFILS DE L'APPRENANT		CONTENU (sujets/conn./compt.)
					Cat.	Groupe			
Titre : Gymnastique Énoncé de recherche : Développer des combinaisons de mouvement cohésif et réactif pour conserver une position équilibrée. Mois : septembre, octobre	<input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Identités et relation <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input type="checkbox"/> audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Sol, mini-trampoline, poutre, trampoline, pyramide. Apprentissage du langage spécifique et connaissance des muscles sollicités.
Titre : Natation Énoncé de recherche : Analyser les deux combinaisons de mouvements en vue de perfectionner leur technique et optimiser leur performance. Mois : novembre, décembre, janvier	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input checked="" type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input checked="" type="checkbox"/> Innovation technique <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input type="checkbox"/> audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Technique crawl, dos, brasse. Apprentissage du langage spécifique et connaissance des muscles sollicités.
Titre : Volleyball Énoncé de recherche : Pour garantir le bon fonctionnement d'une équipe, chacun de ses membres doit communiquer de façon claire et efficace. Mois : février, mars, avril	<input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Principes d'action collective. Touche, manchette, service, passes. Apprendre à jouer en équipe.
Titre : Athlétisme Énoncé de recherche : Les sportifs réagissent et s'adaptent lorsque les environnements défis et situations changent. Mois : mai	<input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input checked="" type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input checked="" type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Connaissance des différentes disciplines. Apprentissage des techniques de lancer et de saut. Travail en endurance et vitesse.

PEI2 PLANIFICATION VERTICALE

Par François Couillard, École de la Courvilleoise

NOM DU PROJET	CRIT.	CONCEPTS CLÉS	CONCEPTS CONNEXES	CONTEXTES MONDIAUX	APPROCHES APPRENTISSAGE		PROFILS DE L'APPRENANT		CONTENU (sujets/conn./compt.)
					Cat.	Groupe			
Titre : Volleyball	<input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input checked="" type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	-Gestes techniques (touche, manchette, service). -Intégrer les trois contacts. -Stratégies (positionnement défensif / offensif, trouver les failles chez l'adversaire).
Énoncé de recherche : Chacun des membres doit communiquer de façon claire et efficace.									
Mois : Septembre à novembre.									
Titre : Natation	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input checked="" type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Identités et relations <input checked="" type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Apprentissage de trois styles de nage (crawl, brasse, dos crawlé).
Énoncé de recherche : Les sportifs réagissent et s'adaptent lorsque les environnements, défis et situations changent.									
Mois : Décembre à février.									

PEI3 PLANIFICATION VERTICALE

Par François Couillard, École de la Courvilleoise

NOM DU PROJET	CRIT.	CONCEPTS CLÉS	CONCEPTS CONNEXES	CONTEXTES MONDIAUX	APPROCHES APPRENTISSAGE		PROFILS DE L'APPRENANT		CONTENU (sujets/conn./compt.)
					Cat.	Groupe			
Titre : Volleyball	<input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input checked="" type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	-Gestes techniques (touche, manchette, service, bloqué). -Stratégies (division d'un terrain, position des joueurs et communication).
Énoncé de recherche : Chacun des membres d'une équipe doit communiquer de façon claire et efficace.									
Mois : Septembre à novembre.									
Titre : Waterpolo	<input checked="" type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input checked="" type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	-Gestes techniques (Crawl tête hors de l'eau, réceptions et passes à une main). -Stratégies (marquage / démarquage, position offensive / position défensive).
Énoncé de recherche : Les sportifs réagissent et s'adaptent lorsque les environnements, défis et situations changent.									
Mois : Décembre à février.									

PEI4 PLANIFICATION VERTICALE

Par François Couillard, École de la Courvillose

NOM DU PROJET	CRIT.	CONCEPTS CLÉS	CONCEPTS CONNEXES	CONTEXTES MONDIAUX	APPROCHES APPRENTISSAGE		PROFILS DE L'APPRENANT		CONTENU (sujets/conn./compt.)
					Cat.	Groupe			
Titre : Waterpolo Énoncé de recherche : Les membres d'une équipe travaillent ensemble pour développer des mouvements cohésifs. Mois : septembre octobre	<input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input checked="" type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Apprentissages des déplacements et techniques de base.
Titre : Entraînement Énoncé de recherche : L'utilisation des technologies peut avoir un effet sur les systèmes du corps. Mois : novembre décembre janvier	<input checked="" type="checkbox"/> A <input checked="" type="checkbox"/> B <input type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input checked="" type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input checked="" type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Vocabulaire inhérent à l'entraînement et apprentissages des différents types d'entraînement.
Titre : Volleyball Énoncé de recherche : Communiquer de façon claire et précise entre les équipiers. Mois : février mars avril	<input type="checkbox"/> A <input type="checkbox"/> B <input checked="" type="checkbox"/> C <input checked="" type="checkbox"/> D	<input type="checkbox"/> Esthétique <input checked="" type="checkbox"/> Changement <input checked="" type="checkbox"/> Communication <input type="checkbox"/> Communautés <input type="checkbox"/> Liens <input type="checkbox"/> Créativité <input type="checkbox"/> Culture <input checked="" type="checkbox"/> Développement	<input type="checkbox"/> Forme <input type="checkbox"/> Interaction mond. <input type="checkbox"/> Identité <input type="checkbox"/> Logique <input type="checkbox"/> Perspective <input checked="" type="checkbox"/> Relations <input type="checkbox"/> Temps, lieu, espace <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Adaptation <input type="checkbox"/> Choix <input type="checkbox"/> Énergie <input type="checkbox"/> Enviro. <input type="checkbox"/> Équilibre <input type="checkbox"/> Espace	<input type="checkbox"/> Fonction <input type="checkbox"/> Interaction <input checked="" type="checkbox"/> Mouv. <input type="checkbox"/> Perfection. <input type="checkbox"/> Perspect. <input type="checkbox"/> Systèmes	<input type="checkbox"/> Identités et relations <input type="checkbox"/> Orientation temps espace <input type="checkbox"/> Exp. Perso. et culturelle <input type="checkbox"/> Innov. scientifique et tech. <input type="checkbox"/> Mondialisation et durabilité <input type="checkbox"/> Équité et développement	<input type="checkbox"/> Cherch. <input type="checkbox"/> Informés <input type="checkbox"/> Altruistes <input type="checkbox"/> Ouv. esp. <input type="checkbox"/> Sensés	<input type="checkbox"/> Audacieux <input type="checkbox"/> Équilibrés <input type="checkbox"/> Réfléchis <input type="checkbox"/> Intègres <input type="checkbox"/> Comm.	Tactiques et techniques en volleyball 4 vs 4.

